



LICEUL VOCAȚIONAL DE MUZICĂ „TUDOR CIORTEA” – BRAȘOV

500 084 – Brașov, Str. Col. Buzoianu nr.1

Tel/Fax. (004) 0268 – 476783

E-mail: musiclyceum_bv@yahoo.com Site : www.muzica.rdsbv.ro

Facebook: Liceul de Muzică TUDOR CIORTEA – Brașov - Oficial

CONCURSUL DE INTERPRETARE “PAGINI MUZICALE ROMÂNEȘTI” BRAȘOV, EDIȚIA A XV - A, 25 NOIEMBRIE – 2 DECEMBRIE 2024

REGULAMENT

Eveniment. Cu prilejul **Zilei Naționale a României**, Asociația de părinți PRO MUSICA – Tudor Ciortea Brașov în parteneriat cu Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov organizează **Concursul de interpretare „Pagini Muzicale Românești” - Ediția a XV -a.**

Obiectiv Concursul de Interpretare „Pagini Muzicale Românești” omagiază cultura muzicală românească tradițională și creația cultă a compozitorilor români, prin valorificarea potențialului artistic al școlii muzicale interpretative brașovene și naționale.

Participanți. La concurs pot participa elevi cu vârsta cuprinsă între **5 și 18 ani**, ce studiază muzica vocală și instrumentală prin orice formă de învățământ. Jurizarea va avea în vedere gruparea participanților pe **2 categorii de nivel:**

- **Categoria A:** Elevi din învățământul de stat (școli și licee de specialitate).
- **Categoria B:** Elevi din alte forme de învățământ (particular, cluburi școlare, școli populare de arte și meserii ș.a.)

Nu au voie sa participe în concurs câștigătorii Premiilor Absolute din editia trecută, a XIV-a.

Conținut. Concursul se desfășoară într-o singură etapă, pe **2 genuri muzicale distincte:**

1. Muzică românească clasică
2. Muzică românească tradițională

Secțiunile concursului:

I. Pian: *Pian principal, Pian complementar, Pian la 4 mâini /2 plane*

II. Coarde

III. Instrumente de Suflat /Percuție

IV. Canto clasic

V. Ansambluri de muzică instrumentală:

Formații instrumentale mici (până la 10 participanți)

Orchestra de cameră (până la 26 participanți)

VI. Ansambluri de muzică corală:

Grupuri corale (până la 12 participanți)

Coruri de cameră (până la 40 participanți)

VII. Instrumente populare

VIII. Canto popular

IX. Ansambluri de muzică instrumentală tradițională:

Formații instrumentale mici (până la 10 participanți)

Orchestra de cameră (până la 26 participanți)

X. Ansambluri de muzică vocală tradițională:

Grupuri vocale (până la 12 participanți)

Coruri de cameră (până la 40 participanți)

Data si locul. Concursul se va desfășura la Liceul Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”, pe genuri muzicale, categorii și secțiuni, în perioada **25 noiembrie – 29 noiembrie 2024.**

Gala laureaților va avea loc pe **2 decembrie 2024 la Sala Patria.**

Accesul publicului este liber la toate manifestările legate de concurs.

Repertoriul.

1. Muzică românească clasică:

- Concurenții **secțiunilor I, II, III, IV, V** de la ambele categorii vor prezenta **una sau mai multe piese din creația muzicală românească clasică și contemporană** încadrate în minutajul maxim prevăzut fiecărei clase sau grupe de vârstă. Sunt permise numai lucrările publicate de compozitori români clasici sau contemporani.
- Concurenții **secțiunii VI - Ansambluri de muzică corală**, de la ambele categorii vor prezenta **două sau mai multe piese din creația muzicală românească**, dintre care **una cu caracter patriotic**. Sunt permise numai lucrările publicate de compozitori români clasici sau contemporani. **Sunt excluse imnurile școlilor.**
- **La toate secțiunile - Nu sunt acceptate piese de muzica usoara, folk, transcriptii, aranjamente, reductii, colinde.**
- Semnele de repetiție nu sunt obligatorii. Lucrările vor fi prezentate **din memorie**, cu excepția ansamblurilor de muzică instrumentală.

2. Muzică românească tradițională:

- Concurenții **secțiunilor VII, VIII, IX, și X** de la ambele categorii vor prezenta **două piese diferite ca gen și caracter din creația muzicală românească tradițională**, cu sau fără acompaniament.
- Sunt permise **numai** lucrări aparținând genului muzicii tradiționale românești.
- **La toate secțiunile - Nu sunt acceptate piese de muzica usoara, folk, transcriptii, aranjamente, reductii.**

Minutajul maxim este următorul:

Clasa	Grupa de vârstă	Minutaj
Soliști Preșcolari	5 – 6 ani	2 minute
Soliști Clasele I – II	7 – 8 ani	3 minute
Soliști Clasele III – IV	9 – 10 ani	4 minute
Soliști Clasele V – VI	11 - 12 ani	5 minute
Soliști Clasele VII – VIII	13 – 14 ani	6 minute
Soliști Clasele IX – X/	15 – 16 ani	7 minute
Soliști Clasele XI – XII	17 – 18 ani	8 minute
Ansambluri; Preșcolari	5 – 6 ani	4 minute
Ansambluri: Clasele I – IV	7 - 10 ani	6 minute
Ansambluri: Clasele V-VIII	11 – 14 ani	8 minute
Ansambluri: Clasele IX-XII	15 -18 ani	10 minute

Minutajul maxim poate fi depășit în cazul în care se prezintă o singură lucrare muzicală. De asemenea, pot fi prezentate lucrări mai scurte decât minutajul maxim.

Selecția elevilor se va face astfel:

Categoria A:

- pe **clase** pentru Secțiunile I, II, III, IV, VII, VIII
- pe **cicluri** pentru Secțiunile V, VI, IX, X (**preșcolari, cl. I – IV, cl. V – VIII, cl. IX – XII**)

Categoria B:

- pe **grupe de vârstă** pentru Secțiunile I, II, III, IV, VII, VIII

(5 – 6 ani, 7 – 8 ani, 9 – 10 ani, 11 – 12 ani, 13 – 14 ani, 15 – 16 ani, 17 – 18 ani).

- pe **grupe de vârstă** pentru Secțiunile V, VI, IX, X.

(5 – 6 ani, 7 – 10 ani, 11 – 14 ani, 15 – 18 ani)

Elevii pot concura la mai multe secțiuni din cadrul aceleiași categorii sau din categorii diferite.

Pentru încadrarea ansamblurilor instrumentale sau vocale în grupa de vârstă se va lua în considerare **media vârstei participanților**.

Jurizarea. Fiecare secțiune va fi jurizată de către o comisie formată din profesori de specialitate ai Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea”. Concursul va fi prezidat de o personalitate marcantă a vieții muzicale brașovene, care va valida hotărârile comisiilor în calitate de **președinte al juriului**. Jurizarea va aprecia asimilarea muzicală, tehnică și artistică a lucrărilor prezentate precum și gradul de originalitate a interpretării, aplicând o scară de notare cuprinsă între 10 și 100 de puncte.

Juriul va acorda **premiu, mențiuni și diplome de participare** pentru fiecare concurent în funcție de **clasă sau grupă de vârstă, categorie, secțiune și instrument**, după cum urmează:

- Premiul I: 95 – 100 puncte;
- Premiul II: 90 – 94 puncte;
- Premiul III: 85 – 89 puncte;
- Mențiune: 80 – 84 puncte
- Diplomă de participare : sub 79 puncte

Juriul va decerna **Premiul Absolut** celui mai bun concurent / formație din fiecare secțiune a concursului.

Premierea concurenților va avea loc în cadru festiv conform calendarului concursului.

Gala laureatilor va cuprinde câștigătorii premiilor absolute și o selecție a premiilor I propusă de juriile fiecărei secțiuni.

Documente necesare la înscriere:

- fișa de înscriere completată și semnată de profesorul îndrumător al concurentului / dirijorul formației
- copie după dovada plății taxei de înscriere
- copia certificatului de naștere, pentru concurenții Categoriei B

Taxa de participare

- va fi achitată doar în contul Asociației de Părinți "Pro Musica" a Liceului de Muzică "Tudor Ciortea" Brașov, **cu specificația – Taxă înscriere concurs "Pagini Muzicale Românești" și numele participantului.**
- **Numarul de cont RO15CECEBV0630RON0843584.**
 - Soliști instrumentiști și vocali: **50 lei.**
 - Formații instrumentale mici: **40 lei / participant.**
 - Ansamblurile vocale și instrumentale: **100 lei / formație.**

Se acordă reducere de 50%:

- Concurenților care participă la mai mult de una dintre secțiunile I, II, III, IV, VII, VIII(prima secțiune integral – a doua, jumătate)
- Concurenților frați (primul frate plătește integral, al doilea-jumătate).

În caz de neprezentare - taxa de participare nu poate fi restituită.

Termen de înscriere:

Documentele vor fi predate secretariatului concursului până la data de **LUNI, 11 noiembrie 2024.**

Organizatori. Asociația de Părinți PRO MUSICA – TUDOR CIORTEA BRAȘOV.

E-mail: asociatia_promusica@yahoo.ro

CIF 30134772/02.05.2012

Partener principal: Liceului Vocațional de Muzică „Tudor Ciortea” Brașov.

Director, prof. Iosif Ioan Liviu

Secretariatul concursului:

Responsabil: Prof. Mirona Dumitru (mironad@yahoo.com)

Prof. Alina Nemeti - Secțiunea I (nemeti_alina@yahoo.com)

Prof. Alina Mar – Secțiunile II, V (mar_alina_agnes@yahoo.com)

Prof. Cristina Puia- Secțiunea III (adrianacristina.puia@gmail.com)

Prof. Paula Duca – Secțiunea IV (paulaopera@yahoo.com)

Prof. Mihaela Mureșan – Secțiunea VI (ella150767@yahoo.co.uk)

Prof. Victor Ionescu - Secțiunile VII,VIII,IX,X (victorpanpipe@yahoo.com)

Inform. Manolache Alina – responsabil site-ul liceului (www.muzica.rdsbv.ro)